

Construir el Espacio Europeo de Educación Superior

su propuesta de titulaciones para la Facultad y propuso la composición de las Comisiones que van a elaborar las memorias que posteriormente deberá aprobar esta misma Junta, el Consejo de Gobierno de la Universidad, el Gobierno de Aragón y la ANECA. Las cuatro titulaciones clásicas de esta Facultad (Física, Geología, Matemáticas y Química) darán lugar a cuatro nuevos grados.

La actual Licenciatura de Bioquímica, de segundo ciclo, es el germen de los nuevos grados en Bioquímica y Biotecnología. La Diplomatura de Estadística se reconvertirá en un grado en el ámbito de la Estadística y Ciencias de la Computación. La titulación más joven de la Facultad tendrá su continuidad en el grado de Óptica y Optometría (el único que estará regulado por un decreto ministerial específico). Todos ellos serán grados de 240 ECTS desarrollados en cuatro cursos. De los 240 créditos ECTS, 60

corresponderán a materias básicas y entre 6 y 30 a un Trabajo Fin de Grado.

Las Comisiones de Grado se han constituido siguiendo la normativa aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad. Además de profesores de los departamentos implicados en la docencia de cada titulación, estas Comisiones cuentan con profesionales externos (incluidos los representantes de Colegios Profesionales cuando ha lugar), expertos pedagógicos, titulados recientes y estudiantes. La coordinación entre las Comisiones recae en los miembros del Equipo Decanal en todas ellas.

Desde el mes de enero, se está trabajando con reflexión e intensidad y se espera que el fruto de todas las aportaciones recibidas concluya con la presentación de las memorias de verificación de los títulos propuestos en los plazos previstos.

<http://ciencias.unizar.es/web/planEuropeo.do>

La biblioteca de la nueva sociedad

Mujer, con moño y gafas, de ceño fruncido y dedo en los labios para imponer silencio, es la imagen estereotipada del bibliotecario en el imaginario colectivo de nuestra cultura, y así se refleja en el mundo del cine, la literatura y la



publicidad. Sin embargo, en las actuales películas de Hollywood cuando aparece un bibliotecario, éste se presenta como ayuda imprescindible para localizar información precisa y de difícil localización, ya sea en la biblioteca o en internet, siendo su aspecto físico totalmente secundario.

Estas dos imágenes son claro reflejo del concepto que las 2 culturas (latina y anglosajona) tienen de la biblioteca: la biblioteca conservadora, rígida, celosa de sus tesoros y canchero de una información milenaria sólo accesible a eruditos e investigadores fieles; y la biblioteca como servicio que asegura el acceso a la información a todos los ciudadanos, independientemente de su raza, credo, nivel económico o cultural.

La Facultad de Ciencias tiene una historia más que centenaria, y lógicamente parte de los

fondos de la Biblioteca reflejan esa historia a través de sus libros, pero también trata de estar al día e implicarse en la sociedad que la rodea y la compone, y la Biblioteca intenta que su colección más reciente sea rica, diversa, interesante e imprescindible para todos nuestros usuarios: estudiantes, docentes e investigadores.

Para dar a conocer los recursos y las colecciones que conforman la biblioteca, para tratar de que nuestros usuarios sepan cómo utilizar todos los medios bibliográficos que la Universidad pone a su disposición, para asegurar el acceso a la información a toda la comunidad universitaria, la Biblioteca organiza cursos de formación, que intentamos adecuar a los conocimientos y necesidades de nuestros usuarios.



Durante el presente curso hemos planteado tres niveles de actuación:

1. Alumnos de nuevo ingreso. En las Jornadas de Acogida, organizadas por la Facultad, hemos intentado explicar que, a partir de su ingreso en la Universidad, su forma de estudiar y aprender no debe reducirse a un único manual o a los apuntes de clase. La biblioteca y sus fondos deben ser instrumentos de consulta constante y diario, fuente de pensamiento independiente y crítico.

2. Alumnos de Primer Ciclo. Se enseña a utilizar el catálogo para localizar todos los recursos disponibles en la biblioteca, y se explican todos los servicios disponibles a través de la web de la Biblioteca Universitaria de Zaragoza. Para ello se organiza un "Curso básico de utilización de recursos bibliográficos".

"Mujer, con moño y gafas, de ceño fruncido y dedo en los labios para imponer silencio, es la imagen estereotipada del bibliotecario en el imaginario colectivo de nuestra cultura..."

3. Alumnos de Segundo y Tercer Ciclo. Se intenta dar una visión panorámica y general de las principales herramientas y recursos bibliográficos de investigación, tanto de pago como gratuitas, disponibles en la Universidad, a través de un curso denominado "Herramientas bibliográficas para la investigación en Ciencias". Planteado también para alumnos de Segundo y Tercer Ciclo, y abierto a personal docente e investigador, se ha organizado un curso sobre la "Web of Knowledge" del ISI, y se van a organizar varios cursos sobre recursos concretos: "Science Direct", "RefWorks", "Web of Science", etc. Ver en la biblioteca una mujer, con moño y gafas, de ceño fruncido y dedo en los labios para imponer silencio, o una persona como ayuda imprescindible para localizar información precisa y de difícil localización va a depender más de vosotros mismos que de las personas que trabajamos en la biblioteca.

Puedes saber más sobre la biblioteca en nuestro blog:

<http://cienciayficción.wordpress.com/>

Roberto Soriano